

Reflexiones del equipo editorial

Gildas Brégain, Carolina Ferrante, María Fernanda Arentsen et Valeria Aydos

 <https://cfla-discapacidad.pergola-publications.fr/index.php?id=133>

Référence électronique

Gildas Brégain, Carolina Ferrante, María Fernanda Arentsen et Valeria Aydos, « Reflexiones del equipo editorial », *Cahiers franco-latino-américains d'études sur le handicap* [En ligne], 1 | 2023, mis en ligne le 22 décembre 2023, consulté le 25 janvier 2024. URL : <https://cfla-discapacidad.pergola-publications.fr/index.php?id=133>

Droits d'auteur

Licence Creative Commons – Attribution 4.0 International – CC BY 4.0

Reflexiones del equipo editorial

Gildas Brégain, Carolina Ferrante, María Fernanda Arentsen et Valeria Aydos

TEXTE

- 1 Usualmente, en nuestras culturas, el número 1 significa el inicio de algo. Pues bien, la publicación del primer ejemplar de los **Cuadernos Franco-Latinoamericanos de Estudios de la Discapacidad** puede ser leída en un doble registro: como punto de partida pero, también, como instancia de llegada. Nuestra revista surge de un diálogo iniciado hace más de una década atrás por un pequeño grupo de investigadores/as del campo de las Ciencias Sociales y las Humanidades provenientes de los tres lugares de enunciación que articula el nombre de la revista (lo Franco, lo Latino, lo Americano). Ese diálogo estaba motivado por el interés en construir espacios académicos y de incidencia donde discutir, de modo amplio, la construcción social de la discapacidad en nuestras geografías locales. Este intercambio estaba guiado por ciertas problematizaciones que emergían de los trabajos de investigación empíricos que tensionaban cierta retórica universalizante popularizada a través de la difusión y hegemonía del modelo social de la discapacidad, elaborado en el mundo anglosajón. Existían paradojas, especificidades y originalidades que no habían sido analizadas desde los *Disability Studies* desarrollados en lengua inglesa, que habilitaban un espacio común para pensar colectivamente.
- 2 Pues bien, lentamente, aquellos intercambios fueron adquiriendo cierta institucionalidad. De hecho, esta nueva revista internacional es una rama de la Red Francolatinoamericana sobre discapacidad que se creó en 2014 y ya ha organizado 4 congresos franco-latinoamericanos en el período 2014-2021. Ahora bien ¿qué significan los Cuadernos Franco-Latino-Americanos de Estudios de La Discapacidad como punto de inicio? Principalmente, significan el interés por crear un espacio de publicación académico sobre la discapacidad para las ciencias humanas y sociales francófonas y latinoamericanas. En una apuesta epistemológica y política, la gran originalidad de esta revista radica en el hecho de que los artículos se publicarán en tres idiomas (español, portugués y francés), y que cada artículo será publicado en

al menos dos lenguas. Aspiramos en un futuro poder alcanzar la publicación en las tres lenguas. Esto facilitará los intercambios entre estas comunidades de investigadores/as y los activismos políticos. La publicación es abierta en cuanto a metodología y disciplinas universitarias. Promueve todas las perspectivas críticas sobre la discapacidad. Asimismo, favorece las perspectivas comparativas, transnacionales o globales, así como todos los enfoques críticos de investigación que pretenden destacar la diversidad de experiencias de vida de las personas con discapacidad.

- 3 Realizamos el llamado a artículos para este primer número de la revista en el segundo semestre del 2022. Hemos recibido numerosas propuestas. De ellas fueron seleccionadas, tras un proceso de evaluación por pares, 7 propuestas. Se trata de trabajos escritos por investigadores/as de Canadá, Argentina, Brasil, Chile y México. Un eje articulador que une los trabajos lo constituye la problematización respecto a los capacitismos. A través de diversos registros de enunciación (teóricos y empíricos), los artículos que componen este ejemplar nos invitan a pensar críticamente respecto a este concepto y sus implicancias en diversas formas de menosprecio social hacia las personas con discapacidad, llamando el enlazamiento entre este sistema de opresión y otros derivados del racismo, el colonialismo, el patriarcado, el adultocentrismo. Anhelamos que esta publicación constituya un espacio común no sólo para visibilizar las injusticias que afectan a las personas con discapacidad en nuestras latitudes, sino especialmente para visibilizar cómo el capacitismo es un régimen que crea o determina “normalidades” que devalúa la condición humana de todos/as aquellos/as que escapamos a las tiranías de la perfección. En este sentido esperamos que esta revista pueda convertirse en una usina generadora de discursos y prácticas alternativas, constructoras de otro/s mundo/s posible/s, donde cada uno/a sea reconocido en su pleno carácter humano.
- 4 Quisiéramos agradecer a todas las personas que han hecho posible la publicación de este primer número de los Cuadernos. Gracias a todas las personas que enviaron sus artículos. Gracias también a la Maison des sciences de l’homme de Bretagne, que nos ayudó a crear y gestionar el sitio internet de la revista, y al laboratorio Arenes (UMR 6051, Francia), cuyos subsidios nos ayudaron a pagar algunas traducciones.

- 5 Esta publicación es el fruto de un trabajo colectivo con una larga historia. ¡Gracias!, gracias a todas las personas que han colaborado, gracias por su generosa disposición, por sus aportes esclarecedores, por sus críticas constructivas y por su presencia constante.

AUTEURS

Gildas Brégain

Carolina Ferrante

María Fernanda Arentsen

Valeria Aydos